

## THUẬT NGỮ CCTV

### A

- AC Adaptor:** Còn được gọi là một nguồn cung cấp điện. Tất cả các thiết bị CCTV cần năng lượng. Mỗi thiết bị có yêu cầu quyền lực riêng của mình (thường là 12 volt với cường độ dòng điện tối thiểu). Các điện ra khỏi bức tường (tại Anh) là 240 DC. Trong bộ chuyển đổi điện AC DC và sẽ điều chỉnh nó cho cường độ dòng điện quy định. Việc cung cấp năng lượng nên được bao gồm trong mỗi mục - bạn thường không phải mua những cách riêng biệt.
- AGC tăng tự động kiểm soát:** Một mạch khuếch đại để đạt được điều khiển tự động để duy trì một điện áp đầu ra thường xuyên với một điện áp đầu vào khác nhau trong một phạm vi được xác định trước của đầu vào đến đầu ra dao động.
- Báo động nhập vào:** Một kết nối đầu vào cho một VCR an ninh, DVR mà gây ra các đơn vị để bắt đầu ghi âm nếu máy báo động được kích hoạt.
- Tương tự:** Có hai cách làm những việc chính của điện tử, tương tự hoặc kỹ thuật số. Một tín hiệu tương tự có thể được biểu diễn như một loạt các con sóng hình sin. Thuật ngữ có nguồn gốc vì điều chế của các sóng mang tương tự với những biến động của giọng nói con người hay âm thanh khác đang được truyền đi.
- Góc nhìn:** Đối với các camera an ninh, điều này đề cập đến nhiều góc cạnh ở mức độ mà bạn có thể tập trung máy ảnh trên mà không có hình ảnh méo mó. Khi tập trung đóng lên, bạn thường có thể nhìn thấy một góc nhìn rộng. Nếu tập trung được xa, góc nhìn là nhỏ hơn hoặc hẹp hơn.
- Độ mở ống kính:** Trong quang học, truyền hình, nó là đường kính hiệu quả của các ống kính điều khiển lượng ánh sáng phát ra cảm biến đạt pickup quang dẫn hoặc hình ảnh hình ảnh.
- Aspect Ratio:** Tỷ lệ chiều rộng với chiều cao của khung hình của hình ảnh trên truyền hình. 04:03 cho các hệ thống tiêu chuẩn
- Asymmetrical Digital Subscriber Line (ADSL):** Một phương pháp để chuyển dữ liệu qua đường điện thoại thường xuyên. Một mạch ADSL là nhanh hơn nhiều so với một kết nối điện thoại thông thường, và các dây dẫn được sử dụng là các dây dẫn cùng được sử dụng cho dịch vụ điện thoại thường xuyên. ADSL hỗ trợ tốc độ dữ liệu của 1,5-9 Mbps khi nhận dữ liệu (được gọi là tốc độ hạ lưu) và 16-640 Kbps khi gửi dữ liệu (được gọi là tỷ lệ ngược dòng). ADSL đòi hỏi phải có một modem ADSL đặc biệt.
- Audio / Video Interleave (AVI):** Một file AVI là một hình ảnh chuyển động âm thanh và tập tin đó phù hợp với các đặc điểm kỹ thuật (RIFF) Microsoft Windows Resource Interchange File Format. AVI tập tin (mà kết thúc bằng một mở rộng avi.) Yêu cầu một cầu thủ đặc biệt mà có thể được bao gồm trong trình duyệt web của bạn.
- Tự động cân bằng (AB):** Hệ thống phát hiện sai sót trong cân bằng màu sắc trong các lĩnh vực màu trắng và màu đen của hình ảnh và tự động điều chỉnh độ trắng và màu đen của cả hai tín hiệu màu đỏ và màu xanh khi cần sửa chữa.
- Auto Iris:** Ống kính A, trong đó độ mở ống kính tự động mở ra hoặc đóng cửa để duy trì mức độ thích hợp ánh sáng trên các tấm mặt của thiết bị pickup camera.
- Kiểm soát độ sáng tự động (ABC):** Trong các thiết bị hiển thị, các cơ chế tự động điều khiển độ sáng của thiết bị như một chức năng của ánh sáng xung quanh.

**Automatic Gain Control (AGC):** Một quá trình mà qua đó có được là tự động điều chỉnh như một chức năng của đầu vào hay tham số quy định khác.

**Ống kính tự động Iris:** Một ống kính tự động điều chỉnh lượng ánh sáng đạt man hình.

**Ánh sáng tự động điều khiển:** Quá trình mà theo đó sự việc chiếu sáng trên mặt của một thiết bị pickup là tự động điều chỉnh như là một chức năng sáng cảnh.

**Cân bằng trắng tự động (AWB):** Một tính năng trên máy ảnh màu sắc liên tục theo dõi điều chỉnh ánh sáng và màu sắc của nó để duy trì các khu vực trắng.

## B

**Tập trung trở lại:** Một điều chỉnh cơ khí trong một chiếc máy ảnh có thiết bị hình ảnh di chuyển tương đối so với các ống kính khác nhau để bù cho độ dài tiêu cự của ống kính lại. Một điều chỉnh quan trọng khi một ống kính zoom được trang bị.

**Back Light bồi thường (BLC):** Một tính năng trên máy ảnh CCD mới mà điện tử đèn bù cho chiếu sáng nền cao để cung cấp chi tiết mà thông thường sẽ được silhouetted.

**Balun:** Một biến áp có cấp ra sự khác biệt trở kháng, để tạo ra một tín hiệu trên một cáp đồng trục có thể được chuyển vào một cáp xoắn.

**Băng thông:** băng thông sẽ xác định tốc độ video có thể được gửi qua mạng - lớn hơn băng thông, video nhiều hơn có thể được gửi trong một khoảng thời gian. Thường được đo bằng bit / giây.

**Baud:** Các tốc độ truyền là bao nhiêu bit có thể được gửi hoặc nhận được trong một giây.

**Bitmap:** bitmap là kỹ thuật số đồ họa cơ bản bao gồm một bản đồ các điểm. Bitmap bao gồm GIF, JPEG và các định dạng tập tin khác.

**Black Level:** Các bộ phận đen tối của một tín hiệu video tương ứng với khoảng 0,3 vôn.

**BLC:** (Trở lại ánh sáng bồi thường) Một tính năng của máy ảnh CCD hiện đại, trong đó điện tử đèn bù cho chiếu sáng nền cao, để cho biết chi tiết mà thông thường sẽ được silhouetted.

**BNC nối:** Nó là một loại đầu nối dùng để kết nối hai dây cáp đồng trục hoặc kết nối cáp với các thành phần CCTV.

**Độ sáng:** Các thuộc tính của thị giác theo đó một khu vực xuất hiện để phát ra nhiều ánh sáng hơn. (Chói là tên được đề nghị cho số lượng quang điện mà cũng được gọi là độ sáng.)

**Băng thông rộng:** Một thuật ngữ chung cho các loại tốc độ cao, kết nối băng thông cao với Internet, bao gồm cả ADSL và cáp.

## C

**Camera Định dạng:** Kích thước gần đúng của điện thoại máy ảnh pickup hình ảnh. đo lường này có nguồn gốc từ các đường chéo của một con chip. định dạng thường gặp là 1 / 6 ", 1 / 4", 1 / 3 ", 2 / 3" và "1.

**Thể loại (CAT):** 5 cấp cáp có khả năng truyền dữ liệu ở tốc độ cao (100 megabit / giây và nhanh hơn). Cấp CAT 5 là thường được sử dụng cho các ứng dụng thoại và dữ liệu. Thông thường đi kèm với đầu nối RJ45.

**CCD:** Phí thiết bị kết, một căn hộ nhỏ wafer đó là hình thức nhạy cảm ánh sáng và các thiết bị hình ảnh của hầu hết các máy ảnh hiện đại. Kích thước được đo theo đường chéo và có thể được 1 / 3 "-1 / 2" hoặc 2 / 3 ". Có hai loại, chuyển khung và Interline chuyển.

**CCIR:** Các dòng 625 của châu Âu tiêu chuẩn cho các tín hiệu video.

**Charge-Coupled Device (CCD):** CCTV camera với cảm biến CCD sẽ cung cấp cho sắc nét hơn, hình ảnh tốt hơn quy định. Tất cả các máy ảnh chuyên nghiệp sẽ được CCD.

**Dữ liệu chuyển mạch (CSD):** Một truyền GSM tiêu chuẩn cho phép dữ liệu được chuyển lên đến 14.4kbps.

**Hồi CMOS Metal Oxide Semiconductor:** Tương tự như một CCD, nó cũng phát hiện ánh sáng để chuyển thành tín hiệu. Ít hình ảnh rõ nét hơn CCD, nhưng kích thước nhỏ gọn hơn với việc sử dụng điện năng thấp hơn.

**C-Mount:** Một chuẩn công nghiệp để gắn một ống kính cho máy ảnh với một 1 "thread 32 x và khoảng cách từ mặt phẳng ảnh của 17.52mm từ vai của ống kính. Một C-mount ống kính có thể được sử dụng với một CS-mount máy ảnh với một chiếc nhẫn 5mm-adapter

**Cáp đồng trục:** Một loại hình cụ thể của cáp có khả năng vượt qua một loạt các tần số bị mất tín hiệu rất thấp. Như một dây cáp ở dạng đơn giản nhất, bao gồm một tấm chắn kim loại rỗng với một sợi dây duy nhất chính xác được đặt dọc theo trung tâm của lá chắn và bị cô lập từ lá chắn.

**Codec:** Viết tắt cho máy nén / giải nén, mã hóa là bất kỳ công nghệ nén và giải nén cho dữ liệu. Codecs có thể được thực hiện trong phần cứng, phần mềm, hoặc kết hợp cả hai. Ví dụ về các Codecs bao gồm Wavelet, MPEG-4, JPEG.

**Composite Video Signal:** Các tín hiệu hình ảnh kết hợp, bao gồm cả xóa thẳng đứng và nằm ngang và tín hiệu đồng bộ.

**Công nghệ nén:** Đây là bảng mã dùng để nén và giải nén dữ liệu video.

**Tương phản:** Phạm vi của ánh sáng để các giá trị tối trong hình ảnh một, tỷ lệ giữa giá trị độ sáng tối đa và tối thiểu.

**CS-Mount:** Một chuẩn công nghiệp để gắn một ống kính cho máy ảnh với một 1 "thread 32 x và khoảng cách từ mặt phẳng ảnh của 12.52mm từ vai của ống kính. Một CS-mount ống kính có thể không được sử dụng trên một C-mount camera

## D

**Day / Night Camera:** Day / Night Camera là máy ảnh thường xuyên với một chip CCD đặc biệt nhạy cảm cho phép một hình ảnh tốt để được chụp trong ánh sáng môi trường xung quanh rất thấp (thường ánh sáng - không hồng ngoại).

**Định nghĩa:** Độ trung thực của một hệ thống truyền hình đến hiện trường ban đầu.

**Độ sâu trường:** Phạm vi in-focus của ống kính hoặc hệ thống quang học. Nó được đo từ xa xa

phía sau một đối tượng với khoảng cách ở phía trước của đối tượng khi các ống kính nhìn thấy đối tượng được ở tập trung.

**Độ sâu điểm:** Phạm vi của các bộ cảm biến-to-ống kính khoảng cách mà hình ảnh được hình thành bởi ống kính rõ ràng là tập trung.

**DialUp Line:** Một kết nối với Internet thông qua đường dây điện thoại bình thường. Tốc độ lên đến 56Kbps có thể đạt được qua một modem 56K.

**Xử lý tín hiệu số:** Một thuật toán trong máy ảnh số cho dữ liệu (hình ảnh). Ví dụ như tự động bù đắp cho sự can thiệp của đèn nền, các biến thể cân bằng màu sắc và chỉnh sửa liên quan đến lão hóa của các thành phần điện hoặc ánh sáng. Chức năng như chào điện tử và phóng to, chú thích hình ảnh, nén video cho truyền dẫn mạng, khai thác tính năng và bồi thường chuyển động có thể được dễ dàng và không tốn kém thêm vào các tính năng máy ảnh thiết lập.

**Digital Video Recorder (DVR):** Một máy quay video kỹ thuật số cơ bản là một máy tính chuyển đổi tín hiệu (tương tự) đến từ các máy ảnh kỹ thuật số, và nén nó, và lưu trữ nó. DVR này thay thế các chức năng của một bộ đa (hoặc quad hoặc tấc) và một đầu máy an ninh. Có rất nhiều lợi thế của máy ghi video kỹ thuật số qua các đối tác tương tự của họ.

**Distortion:** Độ lệch của các dạng sóng tín hiệu nhận được từ đó của sóng truyền qua đường ban đầu.

**Phân phối Amplifier:** Một thiết bị cung cấp một số kết quả phân lập từ một vòng lặp hoặc chuyển tiếp đầu vào, và có một trở kháng đầu vào đủ cao và đầu vào đến đầu ra cách ly để ngăn chặn tải của các nguồn đầu vào.

**Đoạn sau:** Việc tải dữ liệu từ Internet đến máy PC. ADSL có cả thượng và hạ lưu dữ liệu giá.

**Duplex:** Một mạch cho phép truyền tải theo cả hai hướng. Trong CCTV, song thường được dùng để mô tả các loại hình đa có thể thực hiện đồng thời hai chức năng: ghi âm ở chế độ ghép kênh và phát lại trong chế độ ghép.

**Địa chỉ IP động:** Các thuật ngữ dùng để mô tả cách một địa chỉ IP là tự động gán cho các máy tính như và khi cần thiết. Không giống như các địa chỉ IP, địa chỉ IP là tạm thời ví dụ như khi bạn kết nối với ISP của bạn bằng cách sử dụng một kết nối quay số, bạn có máy tính hoặc router sẽ được tự động gán một địa chỉ IP trong khi bạn đang trên mạng. Mẫu này của địa chỉ IP thường được sử dụng cho dịch vụ tiêu dùng DSL.

## E

**EIA:** Liên minh ngành công nghiệp điện tử. Đơn sắc tín hiệu video chuẩn được sử dụng ở Bắc Mỹ và Nhật Bản: 525 đường 60Hz

**Equalizer:** Một mạch điện tử giới thiệu đền bù cho các hiệu ứng tần số phân biệt các yếu tố trong hệ thống truyền hình, hệ thống truyền tải đặc biệt dài đồng trục

**Ethernet:** Việc sử dụng rộng rãi nhất LAN mạng truyền dẫn. Dựa trên một cấu trúc liên kết mạng lưới xe buýt, nó chạy ở tốc độ tối đa hơn 100 mét của 10Mbit / s. Nó hoạt động trên cáp đồng trục thông thường, dây mỏng cáp đồng trục và cáp xoắn đôi không được che chở. Điều này đã triển khai một số - 10Base5 để sử dụng trên cáp đồng trục thông thường, 10BaseF để sử dụng qua sợi quang, và 10BaseT để sử dụng trên đôi không được che chở xoắn (UTP) cáp.

## F

- Field:** Một trong hai phần bằng nhau, nhưng theo chiều thẳng đứng cách nhau vào đó một khung hình được chia thành một hệ thống chằng chịt của quét. Một giai đoạn 1 / 60 chia mỗi thứ hai bắt đầu từ lĩnh vực thời gian.
- F-Số lượng:** Chỉ ra độ sáng của hình ảnh được hình thành bởi các ống kính, điều khiển bởi iris. Các nhỏ hơn chiếc F-số hình ảnh sáng hơn.
- Trường nhìn:** Góc nhìn tối đa có thể được nhìn thấy qua một thấu kính hoặc dụng cụ quang học.
- Firewall:** Tường lửa là một tập hợp các chương trình liên quan, đặt tại một máy chủ gateway mạng, bảo vệ các nguồn tài nguyên của một mạng riêng từ những người dùng từ các mạng khác.
- Chiều dài tiêu cự:** Của ống kính, khoảng cách từ tiêu điểm đến điểm chính của thấu kính.
- Phẳng tiêu:** Một máy bay (thông qua đầu mỗi) vuông góc với các điểm chính của thấu kính.
- Tiêu điểm:** Các điểm mà tại đó một ống kính hay máy nhân bản sẽ tập trung bức xạ song song.
- Frame:** Tổng diện tích, chiếm bởi các hình ảnh truyền hình, được quét trong khi các tín hiệu hình ảnh không blanked.
- Framerate:** Số lượng khung hình / giây mà máy ảnh sản xuất.
- Khung hình / giây (fps):** Điều này nói đến số lượng ảnh có thể được ghi lại hoặc hiển thị trong một giây. Một truyền hình hiển thị 25fps và được gọi là thời gian thực. Điều này không nên nhầm lẫn với các lĩnh vực / giây. Hai lĩnh vực / giây tương đương với một khung hình / giây. Khuyến nghị khung giá như sau:  
POS Giám sát = 25fps  
Giám sát bán lẻ = 16fps  
Cửa / xe Giám sát = 4fps  
Ví dụ về tốc độ khung hình khác nhau có thể được xem bằng cách nhấn vào các liên kết dưới đây:  
25fps  
16fps  
12fps  
8fps  
6fps  
4fps  
1fps
- f / Stop:** Còn được gọi là F Số lượng và F System. Đề cập đến các tốc độ hoặc khả năng của ống kính để chuyển ánh sáng. Nó được tính bằng cách chia tiêu cự của ống kính bằng đường kính của nó.

## G

- Gain:** Việc tăng điện áp hay quyền lực, thường được diễn tả trong dB.
- Galvanometric:** Đây là một phương pháp được sử dụng trên Auto Iris và trực tiếp lái ống kính để di chuyển các cánh quạt iris, mở và đóng cửa hoạt động bằng cách sử dụng một cuộn dây.

**Gamma Correction:** An sửa điện tử được thực hiện bởi các mạch điện máy ảnh để cân bằng độ sáng nhìn thấy máy ảnh để có màn hình.

**Gateway:** Một phần cứng hoạt động như các "cửa khẩu" giữa một mạng LAN và internet. Các địa chỉ Gateway đơn giản chỉ là địa chỉ IP của Gateway.

**General Packet Radio Service (GPRS):** Một phần của chuẩn GSM mang "luôn luôn-về" gói dịch vụ dữ liệu không dây cho khách hàng GSM. GPRS có thể cung cấp các gói dữ liệu tốc độ lên đến 115 kb / s.

**Ghost:** Một hình ảnh giả mạo kết quả từ một tiếng vang.

**Gigabyte (GB):** Đơn vị này thường được sử dụng để đo lưu trữ dữ liệu lớn hay dung lượng truyền dữ liệu (theo tiêu chuẩn hiện hành). 1 GB = 1024 MB = 1.048.576 KB = 1073741824 byte.

**Hệ thống truyền thông toàn cầu Điện thoại di động (GSM):** Hệ thống truyền thông sử dụng điện thoại di động ở Anh.

**Gray Scale Biến thể:** giá trị từ trắng, thông qua sắc thái của màu xám, màu đen trên một màn hình truyền hình. Tỷ lệ hao hụt gần đúng các giá trị âm của hình ảnh gốc chọn của các camera truyền hình.

**Ground Loop:** An xoay chiều (AC) có thể được sản xuất trong dây cáp. Điều này thường gây ra bởi các bộ phận của hệ thống đang được cung cấp từ các nguồn khác nhau điện dẫn đến tiềm năng đất khác nhau ở mỗi đầu của đường dẫn tín hiệu. Điều này dẫn đến sự can thiệp của các hình ảnh video trong các hình thức thanh bóng đen trên màn hình hoặc như là một tác rách trong lính đầu một bức tranh.

**Ground Loop biến áp:** Một biến áp cách ly. Không có kết nối trực tiếp giữa đầu vào và đầu ra.

**H.264 CompressionIt:** được tạo ra từ MPEG-4, nhưng cao cấp hơn cho việc nén video. Nó có phức tạp hơn thuật toán mã hóa, sử dụng bằng thông thấp hơn và nhỏ hơn chi phí của hàng gia hơn MPEG4. Nó hoạt động tốt trên nhiều loại rất rộng các ứng dụng, mạng và hệ thống (ví dụ như cho phát sóng, dung lượng đĩa DVD, và các hệ thống điện thoại).

## H

**Ổ cứng (HDD):** Các thiết bị lưu trữ thường cố định bên trong máy tính hoặc đầu ghi của bạn được sử dụng để lưu trữ thông tin.

**Hertz (Hz):** Số lượng các biến thể mỗi giây (ví dụ như khung ảnh, luân phiên của, hiện tại, vv).

**High Speed Circuit Switched Data (HSCSD):** Một truyền GSM tiêu chuẩn cho phép dữ liệu được chuyển lên đến 28.8kbps

**HTTP:** Hyper văn bản chuyển giao thức.

**HTTP Port 80:** Thông thường đó là cổng HTTP địa chỉ mà máy ảnh có thể liên lạc qua.

## TÔI

**Trở kháng (đầu vào hay đầu ra):** Đặc điểm đầu vào hay đầu ra của một thành phần hệ thống xác định loại cáp truyền dẫn được sử dụng. Thể hiện trong ohms.

**Integrated Services Digital Network (ISDN):** Số điện thoại chương trình cho phép người dùng để kết nối với Internet qua đường điện thoại tiêu chuẩn với tốc độ cao hơn một modem 56K cho phép. Có khả năng tốc độ từ 57,6 K đến 128 K.

**IP (Internet Protocol):** Các giao thức TCP / IP giao thức chuẩn để định nghĩa các gói dữ liệu IP là đơn vị thông tin trên Internet thông qua một và cung cấp cơ sở cho các dịch vụ không kết nối cung cấp gói.

**Địa chỉ IP:** Các địa chỉ số của một máy tính trên Internet. Một địa chỉ IP được viết như là một bộ bốn số cách nhau bằng dấu chấm (mỗi số có thể từ 0 đến 255). Một ví dụ về một địa chỉ IP là 123.123.4.5

**Hình ảnh Intensifier:** Một thiết bị kết bằng sợi quang học để một xe bán tải hình ảnh truyền hình cảm biến để tăng độ nhạy. Có thể một hay nhiều giai đoạn.

**Sự cố nhẹ:** Ánh sáng rơi trực tiếp trên một đối tượng.

**Camera hồng ngoại:** máy ảnh hồng ngoại (máy ảnh tầm nhìn ban đêm) có đèn hồng ngoại đặc biệt cài đặt quanh chu vi của ống kính máy ảnh. Điều này cung cấp ánh sáng đặc biệt mà máy ảnh sử dụng để chụp một hình ảnh tốt ngay cả trong bóng tối.

**Can thiệp:** Không liên quan năng lượng mà có xu hướng ảnh hưởng đến việc tiếp nhận các tín hiệu mong muốn.

**Iris:** Cơ chế bên trong một ống kính để điều chỉnh lượng ánh sáng đi qua, và rơi trên, các bộ cảm biến hình ảnh. Nó có thể được điều khiển bằng tay hoặc tự động.

## J

**Jitter:** Nhỏ, nhanh chóng biến thể trong dạng sóng một do rối loạn cơ học hoặc để thay đổi đặc tính của các thành phần. Cung cấp điện áp, tín hiệu đồng bộ hóa không hoàn hảo, mạch, vv

**JPEG:** Là viết tắt của `Joint Photographic Experts Group` người thiết kế các tiêu chuẩn. Đây là một cách tiêu chuẩn nén hình ảnh mà các công trình đặc biệt tốt cho hình ảnh chụp ảnh (như trái ngược với nghệ thuật đồ họa).

**JPEG2000:** JPEG2000 là hệ thống mã hóa hình ảnh và kế thừa của định dạng JPEG. kiến trúc của nó vay tự nó lên một loạt sử dụng từ máy ảnh kỹ thuật số xách tay cao cấp cho báo chí trước, hình ảnh y tế và các lĩnh vực quan trọng khác. So với JPEG, JPEG2000 cung cấp nén cao hơn mà không làm giảm chất lượng, xây dựng lại hình ảnh tiến bộ.

## L

**LAN (Local Area Network):** Một hệ thống truyền thông liên kết các máy tính vào mạng, thường là thông qua một dây cáp dựa trên sơ đồ. Mạng LAN kết nối máy tính cá nhân, máy trạm và máy chủ với nhau để cho phép người dùng để giao tiếp và chia sẻ tài nguyên lưu trữ như ổ đĩa cứng và máy in. Thiết bị liên kết bởi một mạng LAN có thể được

trên cùng một tầng hoặc trong một tòa nhà hay khuôn viên trường. Nó là người sử dụng nước và không chạy qua các đường dây cho thuê, mặc dù một mạng LAN có thể có các cổng vào mạng PSTN hoặc, tin khác, mạng lưới.

**LED:** Light Emitting Diode là một loại nguồn sáng đó tạo ra một tần số hồng ngoại khi được kích thích bằng điện.

**LCD:** Liquid Crystal Display. Màn hình tinh thể lỏng (LCD) cung cấp một số lợi thế so với màn hình truyền thống ống cathode-ray mà làm cho họ lý tưởng cho nhiều ứng dụng. Cửa LCD là phẳng, và họ chỉ sử dụng một phần nhỏ của năng lượng cần thiết CRT. Họ là dễ đọc và dễ chịu hơn để làm việc với trong thời gian dài hơn hầu hết các màn hình video thông thường. Có một số cân bằng là tốt, chẳng hạn như góc nhìn hạn chế, độ sáng, và độ tương phản, chưa kể đến chi phí sản xuất cao.

**Ống kính:** Một minh bạch quang học thành phần gồm một hoặc nhiều quân của thủy tinh quang học với các bề mặt rất cong (thường là cầu), mà họ phục vụ hội tụ hay phân kì các tia truyền của một đối tượng, do đó tạo thành một hình ảnh thật hay ảo của đối tượng đó.

**Định dạng ống kính:** Kích thước gần đúng của hình ảnh ống kính một dự-. Trong hầu hết trường hợp, ống kính sẽ dự án hình ảnh hơi lớn hơn kích thước hình ảnh được chỉ định để đảm bảo các thiết bị bán tải là hoàn toàn được bảo hiểm. Đó là khuyến cáo rằng máy ảnh và ống kính có kích cỡ định dạng giống nhau. Một ống kính lớn hơn kích thước định dạng có thể được sử dụng trên một máy ảnh định dạng nhỏ hơn, tuy nhiên một ống kính dạng nhỏ hơn không bao giờ được sử dụng với một máy ảnh định dạng lớn hơn.

**Ống kính đặt trước vị:** Pots Người theo dõi được cài đặt trên ống kính cho phép phản hồi với những thông tin điều khiển có liên quan để phóng to và tập trung định vị cho phép bộ điều khiển để nhanh chóng thích nghi với một cảnh chọn sẵn, và đến tập trung ở các độ dài tiêu cự tự động thích hợp.

**Tốc độ ống kính:** Đề cập đến khả năng của ống kính truyền ánh sáng, biểu diễn như là tỷ số giữa độ dài tiêu cự với đường kính của ống kính. Một ống kính sẽ nhanh chóng được đánh giá  $f / 8$ . Việc lớn hơn số  $f$ , chậm hơn các ống kính.

**Ánh sáng:** Bức xạ điện từ phát hiện bằng mắt, khác nhau ở bước sóng từ khoảng 400 đến 750 nm.

**Line Amplifier:** Một bộ khuếch đại tín hiệu âm thanh hoặc video nguồn cấp dữ liệu một đường truyền dẫn; còn được gọi là chương trình khuếch đại.

**Đường dây đã bị khoá:** Một máy ảnh mà được đồng bộ với tần số của nguồn điện AC của nó

**Vòng qua:** Còn được gọi là vòng lặp. Các phương pháp cho ăn một loạt các mạch trở kháng cao (ví dụ như giám sát nhiều / hiển thị song song) từ một nguồn xung hoặc video với một đường truyền cáp đồng trục theo cách như vậy mà dòng là cầu nối (với độ dài tối thiểu khai) và cuối cùng đơn vị đúng cách chấm dứt các dòng trong trở kháng đặc tính của nó. Điều này giảm thiểu gián đoạn hoặc phản ánh về đường truyền.

**Lumen/FT2:** Một đơn vị của ánh sáng tới. Nó là sự chiếu sáng trên bề mặt bàn chân vuông trong khu vực mà trên đó một thông lượng của một lumen là phân bố đồng đều, hoặc chiếu sáng tại một bề mặt tất cả các điểm trong số đó là ở một khoảng cách của một chân từ một nguồn thống nhất của một candela

**Độ sáng:** Cường độ sáng (trắc quang độ sáng) của bất kỳ bề mặt theo một hướng nhất định trên một đơn vị diện tích dự kiến của các bề mặt như nhìn từ hướng đó, được đo bằng footlamberts (fl).

**Lux:** Hệ thống quốc tế (SI) đơn vị chiếu sáng trong đó m là đơn vị chiều dài. Một lux bằng một lumen trên mét vuông. máy ảnh A `s khả năng thu thập ánh sáng. Con số càng thấp càng tốt hình ảnh trong điều kiện ánh sáng yếu. Một ngày nắng sẽ là khoảng 100.000 lux - một mặt trăng đầy đủ vào ban đêm sẽ có khoảng 0,1 lux - chiếu sáng đường phố sẽ vào khoảng 1-10 lux - nhà / văn phòng ánh sáng sẽ vào khoảng 100-1000 lux.

## M

**Iris dẫn sử dụng ống kính:** Một ống kính với một điều chỉnh hướng dẫn để thiết lập mở mống mắt (khẩu độ) cho một vị trí cố định. Loại ống kính này thường được sử dụng trong điều kiện ánh sáng cố định.

**Matrix Switcher:** Một sự kết hợp của thiết bị chuyển mạch điện hoặc điện tử mà tuyến đường một số nguồn tín hiệu cho một hoặc nhiều chỉ định.

**Megabit mỗi giây (Mbps):** Việc đo lường tốc độ truyền tải dữ liệu đo bằng 1.048.576 bit / giây.

**Chuyển động Joint Photographic Experts Group (MJPEG):** Tiêu chuẩn này thường dùng để nén hình ảnh JPEG được hiển thị ở khung tỷ lệ cao, thường là 25 khung hình / giây. Nó cho hình ảnh video chất lượng cao, nhưng các kích thước tập tin tương đối lớn của từng hình ảnh cá nhân không đặt nhu cầu về băng thông truyền tải.

**Modem (điều biến / demodulate):** thiết bị cho việc truyền dữ liệu qua mạng dial-up.

**Điều chế:** Quy trình, hoặc kết quả của quá trình, theo đó một số đặc tính của một tín hiệu rất đa dạng phù hợp với tín hiệu khác. Các tín hiệu điều chế được gọi là tàu sân bay. Người vận chuyển có thể được điều chế theo ba cách cơ bản: bằng cách thay đổi biên độ, được gọi là biên độ điều chế, bằng cách thay đổi tần số, gọi là tần số điều chế, bằng cách thay đổi các giai đoạn, được gọi là giai đoạn điều chế.

**Màn hình:** Một đơn vị của thiết bị hiển thị trên mặt của một ống hình ảnh những hình ảnh phát hiện và lấy truyền qua một camera truyền hình.

**Đơn sắc:** Đen và trắng với tất cả các sắc thái của màu xám.

**Tín hiệu đơn sắc:** Trong truyền hình đơn sắc, một làn sóng tín hiệu để điều khiển độ sáng các giá trị trong hình. Trong truyền hình màu, một phần của sóng tín hiệu đã điều khiển chính của các giá trị độ sáng của hình ảnh, đã hiển thị trong màu hoặc đơn sắc.

**Đơn sắc truyền:** Việc truyền tín hiệu một làn sóng đại diện cho các giá trị độ sáng trong hình, nhưng không phải là màu (sắc độ) giá trị.

**Motion Picture Experts Group (MPEG):** MPEG là một tiêu chuẩn quốc tế cho việc nén video. MPEG-1 là một định dạng độ phân giải thấp hiện đang được sử dụng trên World Wide Web cho các tập tin hoạt hình ngắn. MPEG-2 là một định dạng độ phân giải cao hơn nhiều đang được phát triển cho truyền hình kỹ thuật số và phim ảnh. MPEG-4 là ngày càng được sử dụng trong các giải pháp camera quan sát.

**MPEG-4:** MPEG-4 là một card đồ họa và các thuật toán nén video. Đó là tiếp tục phát triển của MPEG-2. MPEG-4 giải quyết được các hình ảnh hiệu quả hơn và do đó có thể nén tự nhanh hơn và có thể nhỏ hơn. Bây giờ, nó được sử dụng phổ biến để truyền Internet.

**Multiplexer:** Một thiết bị chủ yếu phát triển như là một phương tiện để ghi lại nhiều camera cùng một lúc với một băng video đơn. Chúng cũng cho phép xem nhiều máy ảnh trên một màn hình duy nhất trong sự sắp xếp khác nhau.

## N

**ND Filter:** Một bộ lọc ánh sáng đồng đều hơn suy hao quang phổ ánh sáng nhìn thấy. Nó làm giảm ánh sáng đi vào ống kính, do đó buộc mống mắt để mở tối đa của nó.

**Night Vision**  
**Máy ảnh:** Máy ảnh có tầm nhìn ban đêm có khả năng nhìn thấy trong điều kiện ánh sáng yếu. Để đánh giá như thế nào tối nó có thể được cho máy ảnh của bạn để làm việc, xem xét các đánh giá Lux trên máy ảnh. Việc hạ thấp lux, thì tốt hơn nó sẽ nhìn thấy vào ban đêm.

**Tiếng ồn:** Từ `tiếng ồn` bắt nguồn từ thực tế âm thanh và đề cập đến vọt ngẫu nhiên của năng lượng điện hoặc can thiệp. Trong một số trường hợp, nó sẽ sản xuất một `muối và hạt tiêu` mẫu trên các hình ảnh trên truyền hình. tiếng ồn nặng đôi khi được gọi là `tuyệt`.

**Non-Composite Video:** Một tín hiệu video có chứa tất cả thông tin, ngoại trừ đồng bộ.

**NTP:** Mạng lưới giao thức thời gian.

**NTP Server:** Một nguồn tin trung tâm có thể đặt thời gian của tất cả các thiết bị mạng.

**NTSC:** Tên viết tắt của Ủy ban Quốc gia các hệ thống truyền hình. Một ủy ban đã làm việc với FCC trong xây dựng tiêu chuẩn cho hiện tại Hoa Kỳ ngày hệ thống truyền hình màu.

## O

**Đầu ra:** Mức tín hiệu tại đầu ra của một bộ khuếch đại hoặc thiết bị khác

## P

**PAL:** Các màu sắc truyền hình của Anh chuẩn.

**Pan và Tilt:** Một thiết bị mà máy ảnh có thể được gắn cho phép di chuyển trong phương vị của cả hai (pan) và trong mặt phẳng thẳng đứng (độ nghiêng).

**Pan / Tilt vị đặt trước:** chậu Người theo dõi được cài đặt trên đơn vị pan tilt / để cho phép thông tin phản hồi để điều khiển và cung cấp thông tin liên quan đến vị trí nằm ngang và thẳng đứng, cho phép bộ điều khiển để nhanh chóng thích nghi với một cảnh chọn sẵn, tự động.

**PCI Video Card:** Một card PC cho phép video từ máy ảnh tương tự được đưa vào máy tính.

**Đỉnh-To-Peak:** Các đo lường của một tín hiệu video từ các cơ sở của xung đồng bộ từ đầu của

cấp màu trắng. Đối với một tín hiệu video đầy đủ điều này nên được một volt.

**Giai đoạn điều chỉnh:** Khả năng trì hoãn dòng quá trình khóa để sắp xếp máy ảnh ăn từ điện áp AC của các giai đoạn khác nhau.

**Photo Detector:** Một thiết bị cuối nhận của một liên kết sợi quang có thể chuyển đổi ánh sáng để năng lượng điện.

**Bào quang:** Một thiết bị sẽ tự động chuyển về đèn hồng ngoại khi mức độ ánh sáng giảm đến một mức độ định trước.

**Pic Trong Pic:** Một thiết bị điện tử mà superimposes nhìn từ một máy ảnh trên đó của người khác.

**Picture Element:** Xem Pixel

**PIR:** Hồng ngoại thụ động. Sử dụng rộng rãi trong các thiết bị để phát hiện chuyển động. Một ống kính đặc biệt trên mặt trước của PIR chia các cảm biến vào khu. Một cơ thể cá nhân bức xạ nhiệt được phát hiện khi nó di chuyển qua các khu vực cảm biến ở phía trước của PIR

**Pixel:** Viết tắt của Element ảnh. Một điểm ảnh là diện tích nhỏ nhất của một hình ảnh truyền hình có khả năng được khoanh định bởi một tín hiệu điện thông qua thông qua hệ thống phần của nó. Số lượng các yếu tố hình ảnh (pixel) trong một bức tranh hoàn chỉnh, và đặc tính hình học của họ về chiều cao đứng và chiều rộng theo chiều ngang, cung cấp thông tin về tổng số tiền cụ thể mà các raster có thể hiển thị và độ sắc nét của các chi tiết tương ứng. Màn hình độ phân giải được tính bằng điểm ảnh. Camera quan sát hình ảnh 640 x 480 điểm ảnh (toàn màn hình) và 320 x 240 (quad màn hình) là phổ biến nhất.

**Port lại hướng:** Điều này nói đến chỉ một cổng của modem / router đến một địa chỉ IP mà một máy tính hoặc mạng DVR có thể được tìm thấy để xem ảnh qua internet.

**Nghị định thư:** Khi dữ liệu đang được truyền đi giữa hai hoặc nhiều thiết bị một cái gì đó cần phải điều chỉnh các điều khiển mà giữ nguyên vẹn dữ liệu này. giao thức là một mô tả chính thức các định dạng tin nhắn và các quy định hai máy tính phải tuân theo để trao đổi các tin nhắn.

**Proxy Server:** Một máy chủ hoạt động như một trung gian giữa máy tính của người dùng và máy tính mà họ muốn truy cập. Nếu người dùng tạo một yêu cầu cho một nguồn tài nguyên từ máy tính, yêu cầu này được hướng vào máy chủ proxy, mà làm cho các yêu cầu, nhận được phản hồi từ máy tính và sau đó chuyển tiếp đáp ứng cho khách hàng. Proxy server rất hữu ích để truy cập World Wide Web nguồn lực từ bên trong một bức tường lửa.

## Q

**Bộ vi xử lý:** Là một thiết bị có sử dụng video kỹ thuật số để hiển thị hình ảnh từ 4 camera trên một màn hình duy nhất.

**Quad Splitter:** Một sản phẩm có thể hiển thị các quan điểm từ 4 máy ảnh cùng một lúc trên một màn hình. Nó cũng có thể chọn bất kỳ máy ảnh cá nhân cho toàn màn hình hiển thị theo dõi thời gian thực, phụ thuộc vào mô hình.

## R

**Interlace ngẫu nhiên:** Một phương pháp kết hợp hai lĩnh vực để làm cho một khung thời gian hợp chặt chẽ không phải là một yêu cầu.

**Phản xạ:** Tỷ lệ của ánh sáng trở về từ bề mặt được thể hiện theo phần trăm

**Ánh sáng phản ánh:** Cảnh chiếu sáng nhân phản xạ. Đây là số tiền của ánh sáng trở lại máy ảnh và xác định chất lượng của hình ảnh.

**Chỉ số khúc xạ hồ sơ:** Một mô tả được hiển thị ở dạng sơ đồ minh họa cách mật độ quang học của một thay đổi cấp quang trên đường kính của nó.

**Regenerators:** Thiết bị được đặt ở khoảng thời gian định cùng một đường truyền để phát hiện các tín hiệu yếu và lại chuyển chúng. Đây là ít khi cần thiết trong các hệ thống cáp quang. (Thường không chính xác được gọi là 'lặp').

**Remote Switcher:** Một bộ chuyển đổi video mà các dây cáp từ các máy ảnh được kết nối và có chứa các điện tử chuyển đổi. Đơn vị này có thể được điều khiển từ xa đặt và kết nối với một bộ điều khiển máy tính bằng cáp duy nhất cho từng màn hình

**Thời gian thực video:** là một hình ảnh với hơn 24 khung hình / giây và do đó có vẻ liên tục

**Nghị quyết (nằm ngang):** Số tiền cụ thể được giải quyết theo hướng nằm ngang trong một bức ảnh. Nó thường được thể hiện như số lượng các dòng khác nhau theo chiều dọc, xen kẽ màu đen và trắng, có thể được nhìn thấy trong một khoảng cách bằng với chiều cao hình ảnh.

**Nghị quyết, Hạn chế:** Các chi tiết có thể được phân biệt trên màn ảnh truyền hình. Độ phân giải dọc đề cập đến số lượng các đường ngang màu đen và trắng có thể được giải quyết trong chiều cao hình ảnh. Độ phân giải ngang dùng để chỉ các đường màu đen và màu trắng được giải quyết trong một kích thước bằng chiều cao đứng và có thể được giới hạn bởi băng thông của bộ khuếch đại video.

**Nghị quyết (dọc):** Số tiền cụ thể được giải quyết theo hướng thẳng đứng trong một bức ảnh. Nó thường được thể hiện như số lượng các dòng khác nhau theo chiều ngang, xen kẽ màu đen và trắng, mà về mặt lý thuyết có thể được nhìn thấy trong một bức ảnh.

**Giữ lại hình ảnh:** Còn được gọi là hình ảnh ghi. Một sự thay đổi sản xuất trong hoặc trên các mục tiêu mà vẫn cho một số lượng lớn các khung hình sau khi loại bỏ một hình ảnh ánh sáng vẫn phòng phẩm trước đây và trong đó sản lượng điện một tín hiệu giả mạo tương ứng với hình ảnh ánh sáng.

**Nghị quyết:** là một thước đo của định nghĩa hình ảnh và sự rõ ràng và được đại diện bởi số dòng. Lớn hơn số dòng, độ phân giải cao hơn.

**RF (Radio Frequency):** tần số Một tại đó bức xạ điện từ năng lượng gắn kết rất hữu ích cho mục đích truyền thông. Ngoài ra, toàn bộ dải tần số đó.

**RG-59:** là một loại cáp đồng trục được sử dụng để truyền dẫn tín hiệu video lên đến 230 triệu. Đây là cáp phổ biến nhất được sử dụng trong CCTV.

**RJ11:** Một loại kết nối điện thoại. Tiêu chuẩn ở Mỹ.

**RJ45:** Một kết nối mạng tiêu chuẩn, thường được tìm thấy ở phần cuối của cáp CAT-5

**Roll:** Một mắt đồng bộ dọc mà làm cho hình ảnh để di chuyển lên hoặc xuống trên

một bộ tiếp nhận hoặc màn hình.

## S

**Saturation:** Trong màu sắc, mức độ mà màu sắc được pha loãng với ánh sáng trắng hoặc là tinh khiết. Các vividness của màu sắc, mô tả bằng thuật ngữ như sáng, vùng sâu, màu nhạt, nhạt, vv Saturation là trực tiếp liên quan đến biên độ của tín hiệu sắc độ.

**Quét virus:** Quá trình di chuyển các tia điện tử của một ống pickup hoặc ống một hình ảnh trên toàn khu vực mục tiêu hoặc màn hình của một ống. Độ nhạy sáng - Trong truyền hình, một yếu tố thể hiện sự chiếu sáng sự cố khi một cảnh quy định cần thiết để sản xuất một tín hiệu hình ảnh quy định tại các thiết bị đầu cuối đầu ra của một máy ảnh truyền hình.

**SCART:** Tiêu chuẩn châu Âu 20 pin kết nối được sử dụng để làm cả video và các tín hiệu âm thanh trong các thiết bị truyền hình trong nước, bây giờ sử dụng trên một số trang thiết bị CCTV

**Serial Port:** Còn được gọi là một cổng thông tin hoặc cổng COM. Các cổng nối tiếp là một địa điểm cho việc gửi và nhận dữ liệu nối tiếp được truyền đi. Những cổng được gọi bằng các COM1, COM2, COM3, và COM4 tên.

**Độ nhạy:** Đối với các máy ảnh thông thường quy định tại lux để cung cấp các chỉ dẫn của các mức độ ánh sáng cần thiết để đạt được một tín hiệu video đầy đủ từ máy ảnh.

**Shutter:** Khả năng điều khiển tích hợp (ánh sáng) thời gian để cảm biến đến dưới 1 / 60 giây, ví dụ như. ngừng chuyển động của chuyển động giao thông.

**Signal-to-Noise Ratio:** Tỷ lệ giữa các tín hiệu truyền hình hữu ích và tiếng ồn làm ảnh hưởng hoặc tuyệt.

**Snow:** Nặng tiếng ồn ngẫu nhiên.

**Spike:** Một thoáng qua của thời gian ngắn, bao gồm một phần của một mạch, trong đó đáng kể biên độ vượt quá biên độ trung bình của xung.

**Spot lọc:** Một mật độ trung lập bộ lọc được đặt ở trung tâm của một trong những yếu tố (hoặc trên một miếng mỏng mắt) để tăng cao, kết thúc của dây F-stop của ống kính.

**Địa chỉ IP tĩnh:** Một địa chỉ IP là mỗi lần như vậy bạn đăng nhập vào Internet. Việc thay thế đến một địa chỉ IP động. Thường thì tiêu chuẩn cho băng thông rộng kinh doanh nhưng không cho băng thông rộng trong nước.

**Subnet Mask:** Một chỉ số, với các định dạng giống như một địa chỉ IP, mà quyết định có bao nhiêu địa chỉ IP được sử dụng để phân vùng mạng bằng cách sử dụng giao thức TCP / IP thành các thực thể nhỏ hơn được gọi là mạng con.

## T

**Đo từ xa:** Hệ thống này do đó tín hiệu được truyền đến một địa điểm từ xa để kiểm soát các hoạt động của thiết bị. Trong các hệ thống camera quan sát này có thể bao gồm chào kiểm soát, độ nghiêng và phóng to các chức năng, bật đèn, di chuyển đến vị trí định trước vv Các bộ điều khiển ở vị trí điều hành được máy phát và có

một nhận tại địa điểm từ xa. tín hiệu có thể được truyền đi cùng một đôi cáp xoắn đơn giản hoặc dọc theo cùng một cáp đồng trục truyền tín hiệu video.

**Từ xa phát:** Các đơn vị đó là tại vị trí kiểm soát của một hệ thống camera quan sát và có các phím, cần điều khiển vv để điều khiển từ xa của pan / tilt / zoom máy ảnh.

**Chấm dứt:** Cáp video yêu cầu một trở kháng là 75 ohms ở băng thông bình thường tín hiệu video. Điều này thường được gọi là 'thấp Z'. Có một công tắc trên mặt sau của màn hình để chọn ohm 75 hoặc 'cao Z' (đôi khi 'cao / thấp'). Nếu tín hiệu được thắt vòng qua nhiều hơn một giám sát tất cả phải được đặt thành 'cao' ngoại trừ cuối cùng, có thể để 'thấp' hoặc ohm 75.

**Kiểm tra mẫu:** Một biểu đồ đặc biệt là chuẩn bị để kiểm tra hiệu suất tổng thể của một hệ thống truyền hình. Nó bao gồm các kết hợp khác nhau của các đường và hình dạng hình học. Máy ảnh này được tập trung vào các biểu đồ, và các mô hình được xem ở màn hình cho độ trung thực.

**Chặt đệm:** Một loại cáp trong đó các sợi quang học được ràng buộc chặt chẽ.

**Thời gian / ngày phát điện:** là một thiết bị tạo ra thời gian và ngày một superimposes nó trên các tín hiệu video

**Thời gian trôi đi VCR:** Một loại máy ghi hình công nghiệp có thể được thiết lập để ghi lại liên tục trong thời gian dài. Thông thường, điều này có thể từ ba giờ đến 480 giờ, đạt được bằng các cơ chế di chuyển trong các bước băng và ghi lại một khung hình một. Điều này có nghĩa rằng nếu thiết lập kỷ lục trong thời gian dài nhiều thông tin có thể bị mất. Ví dụ, ở chế độ 72-giờ, chỉ có 3 khung hình / giây sẽ được ghi lại thay vì 25 khung hình / giây ở chế độ thời gian thực. Khi nhận được tín hiệu báo động những máy này có thể được tự động chuyển sang chế độ thời gian thực. Với những tiến bộ nhanh chóng trong lưu trữ kỹ thuật số và kỹ thuật phục hồi các máy ghi hình cơ khí hiện nay gần cuối cuộc đời của nó trong các hệ thống an ninh công nghiệp.

## U

**Không cân bằng tín hiệu:** Một tín hiệu video composite, truyền đi cùng một cáp đồng trục, là một ví dụ của một tín hiệu không cân bằng. (Xem tín hiệu cân bằng).

**Chưa chấm dứt:** Video đầu vào của mỗi người, thiết bị, dây để cho phép các tín hiệu video được cho ăn với các thiết bị thêm. Không nhất thiết bao gồm ổ cắm phụ cho các loại cáp thêm.

**UPS (Uninterruptible Power Supply):** Một pin, gắn liền với một phần cứng, ví dụ một máy chủ, mà cung cấp trở lại quyền lực để thực hiện một trật tự tắt máy nếu cung cấp điện năng bình thường của máy chủ thất bại.

**UTP (không được che chắn Twisted Pair):** Tiêu chuẩn hệ thống cáp sử dụng cho các đường dây điện thoại. Các tiêu chuẩn IEEE 802.3, 10BaseT, định nghĩa sử dụng của Ethernet qua UTP cho tốc độ lên đến 10Mbit / s. Các trung LAN chung của sự lựa chọn cho những năm 1990.

## V

**Đọc Nghị quyết:** Số lượng các đường ngang có thể được nhìn thấy trong các sao chép hình ảnh của một mô hình truyền hình.

**Video Amplifier:** Một bộ khuếch đại băng rộng sử dụng cho truyền tín hiệu hình ảnh.

**Video Band:** Độ rộng băng tần số sử dụng để truyền tín hiệu video composite.

**Tín hiệu Video (Non-Composite):** Một tín hiệu hình ảnh có chứa thông tin thị giác và tẩy trống ngang và dọc (xem thêm Composite Video tín hiệu) nhưng không đồng bộ.

## W

**WAN (Wide Area Network):** Một mạng lưới bao gồm một khu vực địa lý lớn hơn so với một mạng LAN và nơi liên kết viễn thông được thực hiện, thường thuê từ PTO thích hợp (s). Ví dụ về các WAN bao gồm mạng chuyển mạch gói, mạng dữ liệu công cộng và giá trị gia tăng Networks.

**Wavelet:** Nén được tối ưu cho hình ảnh có chứa một lượng thấp của dữ liệu. Chất lượng hình ảnh tương đối kém được trừ vào các nhu cầu băng thông thấp trên các phương tiện truyền dẫn.

**White Level:** Phần sáng của một tín hiệu video tương ứng với khoảng 1,0 volt (0,7 volt trên mức màu đen).

**Workstation:** Thời hạn sử dụng tự do để có nghĩa là một máy tính, nút, thiết bị đầu cuối hoặc bộ xử lý máy tính để bàn cao cấp (đối với CAD / CAM và các ứng dụng tương tự) - trong ngắn hạn, một thiết bị có dữ liệu đầu vào và đầu ra và điều hành bởi người sử dụng.

## Y

**Y / C:** Một máy ảnh màu sắc sáng tạo riêng biệt (Y) và sắc độ (C) các tín hiệu để cung cấp chất lượng hình ảnh cải thiện rất nhiều từ các máy ghi video. Chỉ có thể được sử dụng với một phạm vi giới hạn của thiết bị.

## Z

**Zoom:** Để phóng to hoặc giảm, trên cơ sở biến đổi liên tục, kích thước của một hình ảnh truyền hình chủ yếu bằng cách thay đổi chiều dài tiêu cự ống kính.

**Zoom Lens:** Một hệ thống quang học của tiêu cự biến đổi liên tục, các máy bay tiêu còn lại trong một vị trí cố định.